

Récit du stage d'initiation au savoir-faire

Enduit de finition entre colombages.

Beuzeville 8 juin 2019

Quelque soit le projet de restauration, il mérite d'être cohérent et structuré. Les moyens mis en œuvre, les choix techniques, doivent être en adéquation avec l'usage final du lieu. Nos hôtes de ce jour l'ont bien compris. Citadins, pour leur retraite, ils souhaitent réhabiliter une propriété à la campagne pour y séjourner occasionnellement. Dédouanés des problèmes de chauffage et d'isolation du quotidien, leurs travaux sont donc axés sur les structures et les finitions. Rejointoiment, enduits intérieurs ou extérieurs redonnent peu à peu vie à cette vénérable demeure restée longtemps inhabitée.



Un écrin de verdure

La maison n'est pas tout, elle ne développe son potentiel esthétique que dans un cadre adéquat. Avant de se concentrer sur cette dernière, il a donc fallu contenir les ronciers. Avec parfois la joie de retrouver les restes de bâtiments disparus qui composaient cette exploitation autonome, proche du clos-masure. L'urgence était également de sauver le dernier bâtiment chancelant. Après l'intervention d'un charpentier et quelques stages d'initiation, les murets en pierre se reconstituent et les colombages se chargent de torchis lourd.



Avant
Après



Enduit terre

- Terre locale
- Anas de lin
- Sable
- Sablon coloré
- Chaux NHL3,5

Un chantier agréable



Il n'est pas toujours facile d'être prêt à point et d'avoir pensé à tout. Cela nécessite un travail, à la suite des conseils de l'équipe de Maisons Paysannes, en amont du stage. Mais quel plaisir le jour J, de voir le chantier avancer et de pouvoir discuter avec chacun.

Nos hôtes à l'oeuvre



**maisons
paysannes
de l'eure**

Association pour la sauvegarde du patrimoine rural bâti et paysager
<http://maisons-paysannes.org/délégation> EURE - TEL 09 64 34 21 53 -
Courriel : eure@maisons-paysannes.org
Délégation Départementale de Maisons Paysannes de France -
8 passage des deux Soeurs - 75009 PARIS